



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Königs Wusterhausen, Frühlingsabend

Heinz Böhm, 1947

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 090

Werkverzeichnis-Nr.: 091

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Königs Wusterhausen

.

Technik / Material Aquarell, Aquarellkarton

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 41.2 x 58.7 cm

.

Signatur: recto u. r. HBöhm

Bezeichnung, durch Königs Wusterhausen, Frühlingsabend lt WV

Künstler/in:

Beschriftung, von verso: WV 91

fremder Hand: Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Königs Wusterhausen "Frühlingsabend" 1947

Objektbeschreibung: Straße mit 3 markanten Bäumen und einer Figur

.

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

1988- Heinz Böhm

.

Ausstellungen: Heinz Böhm. Aquarelle, 8.9.1997-20.10.1997
(Stadtverwaltung Königs Wusterhausen)

Heinz Böhm. Den Sinnen ein Fest II, 2.2.2000-15.3.2000
(Galerie Samtleben, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Königs Wusterhausen war der Wohnort der Familie Böhm
Wirkungsgeschichte: von 1942 bis 1955.

Publikationen / Steyer, Elfriede, Heinz Böhm: Es begann in der Potsdamer
Schriftgut: Straße, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung
11.09.1997.

.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Frühling
Ortsindex: Königs Wusterhausen