

© Jochen Wermann Foto: Jochen Wermann

Zeichenblock, Blatt 13 Ingrid Behla, undatiert [08.11.1993]

Nachlass: Behla, Ingrid [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten

auf Papier]

Nachlass-Nummer: 120

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Brannenburg, Veramed Klinik am Wendelstein, Oberbayern Entstehungsort:

Gründe der Datierung angesichts der Datierung von Blatt 12

Aquarellfarbe, Papier

Aquarellfarbe auf Papier

(Freitext):

Technik / Material

(Werteliste):

Technik / Material

(Freitext):

Maße (HxBxT): 21 x 29.7 cm DIN A4

Signatur: unsign.

Bezeichnung, durch

Künstler/in:

Beschriftung, von

fremder Hand:

verso: Montag/Jochen + ich am Hechtsee/Abfahrt

unbeschr.

Aktueller Standort: Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst,

Cottbus

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst,

Cottbus

Zugangsjahr: 2021 Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 1993-2021 Jochen Wermann

Die Schenkungsübergabe erfolgte am 07. Mai 2021 im Foyer Bemerkungen zur

Provenienz: des Museums.

Nachassverzeichnis-Nummer entspricht der Onlinestellung des Verzeichnisses am 15. April 2021 vor der

Schenkung des Werkes an das BLBK.

Wirkungsgeschichte:

Kommentar/Kontext/ " ... Die hier abgebildeten Zeichnungen stammen aus Ingrids letztem Skizzen-Block. Unter der Last der Krankheit

hat sie darin so etwas wie eine Zusammenfassung ihrer Motive und Intentionen versucht: zarte, geradezu luftige Pastelle, in denen sie keiner Gegenstände bedurfte, um zu erzählen, zu singen, zu weinen, zu träumen und vielleicht auch noch zu hoffen, im Grenzbereich des Unsagbaren (oder Unerträglichen). Die letzte Seite ist weiß geblieben." (Ralf Bartholomäus, Kat., Weißer Elefant, 1994)

Dieter Kraft (*1950), Theaterwissenschaftler und Gründungsmitglied der Theatergruppe "Zinnober" war zu Ingrid Behla 1992/93 in engem Kontakt. Er begann damals seine kunsttherapeutischen Studien, um den kreativen Ausdruck mit biografischen Gegebenheiten in Resonanz zu bringen. Der Zeichenblock entstand in dieser Zeit.

.

Kernbestand: ja Nachlassbestand: nein

٠

Zustand: gut

٠

Vorhandene Farbe Digital Repro Reproduktionsvorlage

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

.

Sachindex: Arbeitsresümee, Lebensende

Ortsindex: Hechtsee