



© Hans-Joachim Rose, Daniel
Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Vogelflug]

Squaw Hildegard Rose, undatiert [1980]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0155

Objektyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung (Freitext): Bildästhetik dieser Jahre

.

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Mischtechnik

Maße (HxBxT): 50 x 60 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso o.l.: Squaw Rose

Künstler/in:

Beschriftung, von fremder Hand: verso o.r.: Nachlass-Stempel und Nr. 0155

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0155

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex:

Landschaft, Baumgruppe

Weitere Abbildung



o. T.

2003

Mischtechnik auf Papier

29 x 29 cm

Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose

Foto: Michael Lüder