



© Hans-Joachim Rose, Daniel
Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlein

unbenannt [Vogelflug]
Squaw Hildegard Rose, undatiert [1980]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0155

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung Bildästhetik dieser Jahre
(Freitext):

Technik / Material Hartfaser, Mischtechnik
(Werteliste):

Maße (HxBxT): 50 x 60 cm

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso o.l.: Squaw Rose

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.r.: Nachlass-Stempel und Nr. 0155
fremder Hand:

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0155

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex:

Landschaft, Baumgruppe

Weitere Abbildung



o. T.

2003

Mischtechnik auf Papier

29 x 29 cm

Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose

Foto: Michael Lüder