



© Hans-Joachim Rose, Daniel  
Rose, Benjamin Rose  
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, undatiert [1980–1985]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,  
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0111

Objektyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Gründe der Datierung: Stil der Jahre 1980-1985

(Freitext):

.

Technik / Material: Gouache, Malkarton

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 40 x 30 cm

Rahmen: 45 x 35 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch: unbezeichnet

Künstler/in:

Beschriftung, von: verso o.l.: Malkarton Sorte 630, Lukas (Werbeetikett)

fremder Hand: verso o.m.: Nachlass-Stempel und Nr. 0111

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle: 0111

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: Restaurierungsbedarf

Beschreibung des: Schimmelbildung auf Malhaut

Zustandes:

.

Vorhandene: Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

.

Sachindex:

Doppelporträt, Interieur

Weitere Abbildung



unbenannt [Durchblicke] (verso)  
undatiert [1980-1985]  
Gouache auf Malkarton  
40 x 30 cm

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose  
Foto: Thomas Kumlehn