



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Knabe auf dem Hof
Heinz Böhm, 1945

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 080

Werkverzeichnis-Nr.: 076

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Königs Wusterhausen

.

Technik / Material Aquarell, Aquarellkarton

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 40.9 x 58.0 cm

.

Signatur: recto mi. re.: HBöhm 45

Bezeichnung, durch Knabe auf dem Hof lt. WV

Künstler/in:

Beschriftung, von verso: Knabe auf dem Hof

fremder Hand: 45

WV 76

Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: sitzender Junge mit blauer Jacke

.

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

-1988 Heinz Böhm

.

Kommentar / Kontext / In der Potsdamer Str. 9 in Königs Wusterhausen wohnte die
Wirkungsgeschichte: Familie ab 1942 bis 1955.

Auf dem Hof Potsdamer Str. 9 entstanden mehrere Arbeiten,
die sich im Nachlass befinden.

"Über Jahrzehnte beschäftigte ihn sein unmittelbarer
Lebensraum – die Familie, nahe Innen- und Außenräume,
immer wieder der Balkon, der Garten, die Blumen auf dem
Tisch. Von den ersten Aquarellen, nach Kriegsende 1945 in
Königs Wusterhausen entstanden, die in ihrer
Ausschnitthaftigkeit von wunderbarer Klarheit der
Komposition und gedämpfter Farbigkeit sind, bis zur

'Morgenfrühe' (1969), dem 'Großen Balkonstill[[leben' (1963) oder der 'Kirschblüte' (1971) hat Heinz Böhm eine erhebliche Strecke künstlerischer Entwicklung zurückgelegt."

Renate Bergerhoff in Kat. Heinz Böhm Malerei, Potsdam 1987, S. 11

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend
Beschreibung des Einriss o. l.
Zustandes:

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Ortsindex: Königs Wusterhausen