



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Magdeburg, Parkweg

Heinz Böhm, 1941

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 062

Werkverzeichnis-Nr.: 068

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Magdeburg

Technik / Material: Aquarell, Aquarellkarton

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 35.9 x 42.0 cm

Signatur: recto u.r.: HBöhm 41

Bezeichnung, durch Magdeburg, Parkweg lt.WV

Künstler/in:

Beschriftung, von verso: WV 68

fremder Hand: Magdeburg 1941

Parkweg

Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: Weg durch den Park mit markanter Laterne mittig

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

-1988 Heinz Böhm

Ausstellungen: Heinz Böhm. Aquarelle, 8.9.1997-20.10.1997 (Stadtverwaltung Königs Wusterhausen)

Heinz Böhm. Malerei. Den Sinnen ein Fest, 17.1.1998-15.2.1998 (Galerie im Saalbau Berlin- Neukölln)

Heinz Böhm. Den Sinnen ein Fest II, 2.2.2000-15.3.2000 (Galerie Samtleben, Potsdam)

Heinz Böhm. Den Sinnen ein Fest, 28.7.2013-1.9.2013 (Museumshaus "Im Guldernen Arm", Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Heinz Böhm hatte seit Mitte der 1930iger Jahre eine feste private Beziehung in Braunschweig und hat auf dem Weg dorthin die unzerstörte Stadt Magdeburg oft besucht. Im Nachlass befinden sich 13 Arbeiten.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Stadtansicht
Ortsindex: Magdeburg