



© Jochen Wermann
Foto: Jochen Wermann

unbenannt [Bühnenraum]
Ingrid Behla, undatiert [1988-1992]

Nachlass: Behla, Ingrid [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

041

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Alternative Titel: Theaterszene (Ausst. Dannenwalde, 2016)

Gründe der Datierung: offene Formensprache, Vermutung Jochen Wermann (Freitext):

Technik / Material Farbiges Papier, Mischtechnik
(Werteliste):

Technik / Material Mischtechnik auf farbigem Papier
(Freitext):

Maße (HxBxT): 15 x 21.5 cm

Signatur: unsign.

Bezeichnung, durch verso Notiz:

Künstler/in: Wolfgang Krause / morgen 13.00 Fotos für / Ausstellung (WB)
200 Stk. = / Fotowand - angefangen, / wenn nicht (keine Zeit)
morgen / dann bitte einen Zettel an / den Laden

Oderbergerstr. / Schönhauser
unbeschr.

Aktueller Standort: Jochen Wermann, Berlin

Aktuelle 041

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Jochen Wermann

Zugangsjahr: 1993

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Alice Bahra und Ingrid Behla, 2016 (Kirche am Weg
Dannenwalde, Gransee-Dannenwalde)

Kommentar / Kontext / Seit der Begegnung mit den Akteuren der freien
Wirkungsgeschichte: Theatergruppe „Zinnober“ wird der Raum der Bühne
(darauf, davor, dahinter) zum Thema von Ingrid Behla.
„.... an vielen Punkten [konnte sie] durch unsere Zinnober-
Arbeit augenblicksweise sowas wie künstlerische Familie für
sich finden ... , zumindest im theoretischen Ansatz von
Dieter.“ (Gabriele Hänel, Mail v. 31.03.2021)

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes:
- verso u.l. und u.r. Klebeband

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Theater, Bühne