



Elise - Ein Tagtraum  
Claus-Lutz Gaedicke, 1985–1987 [1985-1987]

Nachlass: Gaedicke, Claus-Lutz [Nachlassverzeichnis Skulptur und Plastik]

Nachlass-Nummer: 33

Werkverzeichnis-Nr.: 080

Objekttyp: Skulptur

Alternative Titel: Pour Elise

Entstehungsort: Halle (Saale), Röntgental

Technik / Material Marmor, Sandstein

(Werteliste):

Maße (HxBxT): Höhe 55 cm

Signatur: wird noch geprüft

Bezeichnung, durch unbezeichnet

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschriftet  
fremder Hand:

Objektbeschreibung: Zweiteilige Skulptur, der Sockel besteht aus Marmor mit Schriftzug Elise (ehemaliger Grabstein). Der obere Stein ist ein Sandstein, er zeigt weibliche Formen, noch im Stein eingebunden.

Aktueller Standort: Depot

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Erbgemeinschaft C.-L. Gaedicke

Zugangsjahr: 2012

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Bildhauerarbeiten, 7.7.1989-29.7.1989 (Galerie im Turm, Berlin, Berlin)

Wi(e)derstand, 1991 (Galerie Bernau, Bernau bei Berlin)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Noch ganz im Block eingebunden dagegen die ruhende Gestalt eines jungen Mädchens, "Elise", die der Betrachter von allen vier Seiten assoziativ zusammensetzen kann. Hammer, Klaus: Versatzstücke bedrängender Wirklichkeit. Galerie Bernau zeigt Werke von Claus Lutz Gaedicke, in: Neue Zeit 08.05.1991.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Weitere Reproduktionsvs/w Papier  
orlagen:

Weitere Abbildungen



Elise - Ein Tagtraum  
1985/87  
Sandstein/Marmor  
Höhe 55 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Yvette Ihlow-Gaedicke, Urs Ihlow  
Foto: Peter Kersten



Elise - Ein Tagtraum  
1985/87  
Sandstein/Marmor  
Höhe 55 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Yvette Ihlow-Gaedicke, Urs Ihlow  
Foto: Yvette Ihlow-Gaedicke



Elise - Ein Tragtraum

1985/87

Sandstein/Marmor

Höhe 55 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Yvette Ihlow-Gaedicke, Urs Ihlow

Foto: Yvette Ihlow-Gaedicke