



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl/  
Kurt-Hermann Kühn  
Foto: Archiv Christian Roehl,  
Potsdam

## Frieden

Christian Roehl (Künstler/ Ausführender), Kurt-Hermann Kühn (Künstler/ Entwerfer),  
1968

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 003  
Objektyp: Plastik  
Beschreibender Titel: Ausführung einer Giebelgestaltung

Technik / Material Stahl, Stahlblech  
(Werteliste):  
Technik / Material Stahl, Stahlblech  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 800 x 450 cm

Aktueller Standort: Verbleib unbekannt  
Aktuelle nicht ermittelbar  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Bemerkungen zur Ursprünglicher Standort: Paul-Schreier-Schule, Hennigsdorf  
Provenienz:

Kommentar / Kontext / Die technologische Unkenntnis und Unvertrautheit mit  
Wirkungsgeschichte: Materialeigenschaften von Metallen bei bildenden  
Künstlern, die mit Aufträgen für Kunst im öffentlichen Raum  
bedacht worden sind, forderte C.R. in der Zusammenarbeit  
heraus. Ein zwingend notwendiges Einfühlen in die  
ursprüngliche Intention sorgte innerhalb des gestalterischen  
Prozesses für eine schöpferische Gleichwertigkeit von  
Künstler-Entwerfer und Künstler-Ausführer, die die  
Voraussetzung bildete, um den jeweiligen Entwurf umsetzen  
zu können.

Publikationen / Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom  
Schriftgut: Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013  
Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: 156 (Text); S. 131  
(Abb.).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Vorhandene s/w Digital Repro

Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex: Friedenstaube, Gemeinschaftsarbeit, Öffentlicher Raum,  
Wandgestaltung, außen

Ortsindex: Henningsdorf