



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl/ Arndt Wittig
Foto: Ursula Dittberner, Stadtmuseum Schwedt (Oder)/ Archiv Christian Roehl, Potsdam

Aufstrebend

Christian Roehl (Künstler/ Ausführender), Arnd Wittig (Künstler/ Entwerfer), 1967/68 [1967-1968]

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 002
Objekttyp: Plastik

Technik / Material (Werteliste): Kupfer getrieben / auf Stahlkonstruktion
Technik / Material (Freitext): Kupfer getrieben, auf Stahlkonstruktion
Maße (HxBxT): Höhe: 760 cm
Durchmesser: 280 cm

Aktueller Standort: Friedhof, Schwedt (Oder)
Aktuelle Inventarnummer: 00/0682
Aktuelle Präsentation: öffentlicher Außenraum
Eigentümer: Stadtverwaltung Schwedt (Oder)
Zugangsjahr: 1968
Zugangsart: Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz: in situ

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die technologische Unkenntnis und Unvertrautheit mit Materialeigenschaften von Metallen bei bildenden Künstlern, die mit Aufträgen für Kunst im öffentlichen Raum bedacht worden sind, forderte C.R. in der Zusammenarbeit heraus. Ein zwingend notwendiges Einfühlen in die ursprüngliche Intention sorgte innerhalb des gestalterischen Prozesses für eine schöpferische Gleichwertigkeit von Künstler-Entwerfer und Künstler-Ausführer, die die Voraussetzung bildete, um den jeweiligen Entwurf umsetzen zu können.

Publikationen / Schriftgut: Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 131 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Baum, Natur, Öffentlicher Raum, Gemeinschaftsarbeit
Ortsindex: Schwedt (Oder), Friedhof