



© Jochen Wermann  
Foto: Jochen Wermann

unbenannt [Porträt]

Ingrid Behla, undatiert [um 1990]

Nachlass: Behla, Ingrid [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]  
Nachlass-Nummer: 089  
Objekttyp: Malerei  
Entstehungsort: Berlin  
Gründe der Datierung (Freitext): offene Formensprache, Vermutung von Jochen Wermann

Technik / Material (Werteliste): Bleistift, Gouache, Papier  
Technik / Material (Freitext): Mischtechnik auf Papier  
Maße (HxBxT): 59.5 x 42 cm

Signatur: unsign.  
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbez.  
Beschriftung, von fremder Hand: verso u.r.: 988

Aktueller Standort: Jochen Wermann, Berlin  
Aktuelle Inventarnummer: 089  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Jochen Wermann  
Zugangsjahr: 1993  
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Das Porträt als Thema interessierte Ingrid Behla nicht in der Abbildlichkeit. Ihr ging es um die essenziellen Eigenschaften der Person.  
Auch grafisch interessierte sie das Porträt. Gegeben wird eine früher zu datierende Kaltnadelradierung. Vgl. Verweisabb.  
Mit Andrea Hölzer war Ingrid Behla befreundet.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg / unbenannt [Porträt]

Zustand: gut  
Beschreibung des Zustandes: - Reißzweckeneinstiche an den vier Ecken  
- o.r. keilförmiges Fehlstück

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Porträt

Weitere Abbildung



Ingrid Behla  
unbenannt [Porträt Andrea Hölzer]  
undatiert [1980/81]  
Kaltnadelradierung  
17 x 15 cm (Platte)  
25 x 19 cm (Blatt)  
Eigentümer: Archiv des Werkstudio Grafik (Wolfgang Leber, Berlin)

© Jochen Wermann  
Foto: Jochen Wermann