



© Jochen Wermann
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Stadtlandschaft]
Ingrid Behla, undatiert [1988-1992]

Nachlass:	Behla, Ingrid [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	084
Objektyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Gründe der Datierung (Freitext):	offene Formensprache, Vermutung Jochen Wermann
.	
Technik / Material (Werteliste):	Mischtechnik, Papier
Technik / Material (Freitext):	Mischtechnik auf Papier
Maße (HxBxT):	20.5 x 29.5 cm
.	
Signatur:	unsign.
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
.	
Aktueller Standort:	Potsdam
Aktuelle Inventarnummer:	084
Aktuelle Präsentation:	öffentlicher Innenraum
Eigentümer:	Jochen Wermann
Zugangsjahr:	2018
Zugangsart:	Leihgabe
Bemerkungen zur Provenienz:	Der öffentliche Innenraum heißt CHAMBRE SUBTILE – kleine Unikathek poetischer Zeichen- und Schreibkunst in 14467 Potsdam, Charlottenstraße 121 (im Haus des Potsdamer Kunstvereins). Es ist eine Sammlung poetischer Schreib- und Zeichenkunst von Albrecht Walter. Hier präsentiert er seit 2018 eigene Kunstbücher und Zeichnungen, verbunden mit wechselnden Arbeiten von Ingrid Behla und veranstaltet kleine Lesungen mit Musik. Auf die Werke von Ingrid Behla ist er in der Ausstellung im Sommer 2016 in der Kirche am Weg, in Dannenwalde aufmerksam geworden.
.	
Ausstellungen:	Ingrid Behla (1957-1993), Zeichnungen/Malerei, 2018-2021

(Chambre Subtile, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Das Bildthema Landschaft/Stadtlandschaft korrespondierte mit der Freude von Ingrid Behla, draußen zu sein – auch die Stadt nach Motiven durchstreifend.
Gern arbeitete sie vor Ort. Mitunter wurden so entstandene Bildanlagen im Atelier weiterentwickelt.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

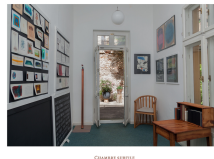
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Stadtlandschaft

Weitere Abbildung



CHAMBRE SUBTILE
14467 Potsdam, Charlottenstraße 121

© Jochen Wermann
Foto: Tammo Walter