



unbenannt [Komposition/Farbe/Bewegung]

Ingrid Behla, undatiert [1988-1992]

Nachlass: Behla, Ingrid [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

068

Gemälde

Entstehungsort: Berlin

Gründe der Datierung gearbeitet wurde auf dem Plakat "Die Jäger des verlorenen
(Freitext): Verstandes", Theater Zinnober, 1988

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Technik / Material zum Bildgrund vgl. NV-Nr. 045

(Freitext):

Maße (HxBxT): 82 x 57.5 cm

Signatur: unsign.

Bezeichnung, durch unbez.

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschr.
fremder Hand:

Aktueller Standort: Jochen Wermann, Berlin

Aktuelle Inventarnummer: 068

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Jochen Wermann

Zugangsjahr: 1993

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Hier buchstabierte Ingrid Behla erneut das Thema: Raum.

Wirkungsgeschichte: Hinzu kamen die Bewegung der Formen wie auch das Ausloten der Komposition in ihren Facetten.

Der Malgrund ist das Plakat "Die Jäger des verlorenen Verstandes", Theater Zinnober, 1988, das Ingrid Behla gestaltet hatte.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand:

gut

Beschreibung des

- Reißzweckeneinstiche an den vier Ecken

Zustandes:

- Ecken o.l. und u.r. leicht geknickt

Vorhandene

Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Sachindex:

Komposition, Farbe, Bewegung