



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

In Nedlitz
Heinz Böhm, 1980

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer: 237
Werkverzeichnis-Nr.: 413
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Entstehungsort: Potsdam-Nedlitz

Technik / Material (Werteliste): Aquarell, Aquarellkarton
Maße (HxBxT): 36.3 x 51.2 cm

Signatur: recto u.r.: HBö 80
Beschriftung, von fremder Hand: In Nedlitz 1980
WV 413
Stempel: Aus dem Nachlass Heinz Böhm 1907 - 1988
Objektbeschreibung: zwei Häuser hinter dem Feld unter rosagrauem Himmel

Aktueller Standort: Nachlass Böhm
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hans Böhm
Zugangsjahr: 2007
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm
-1988 Heinz Böhm

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Anders die Aquarelle: vorgetragen auf nassem Grund sind sie scheinbar rasch und großzügig, meist vor der Natur entstanden. Bei aller Farbintensität schwingen leichte Zwischentöne mit. Hier ist Kontur selten, eher stehen die Farben klar und rein nebeneinander und erzeugen den farbigen Raum zu reiner Malerei. Dieser Klang berechtigt die oft zufällig wirkende Ausschnitthaftigkeit der Kompositionen."
Ronald Paris in Kat. Heinz Böhm Malerei, Potsdam 1987, S. 51 ff.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Dorfansicht, Landschaft
Ortsindex: Potsdam-Nedlitz