



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack  
Foto: Philipp Schack

## Auftritt

Philipp Schack, 1997

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]

Werkverzeichnis-Nr.: 095

Objektyp: Gemälde

Gründe der Datierung: Sign. recto

(Freitext):

.

Technik / Material: Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material: Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 110 x 60 cm

.

Signatur: recto o.r.: P.S./ 97

.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Merzig

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: Privatbesitz, Merzig

Zugangsart: Ankauf

.

Ausstellungen: Art Cologne, 1997 (Messe Köln, Köln)

Sommerfarben, 1997 (Galerie Leo.Coppi, Berlin, Berlin)

ART Frankfurt, 1998 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main))

Götzenboot und Vogelfrau, 1998 (Schul- und Bethaus, Altlangsow)

ART Frankfurt, 2000 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main))

Die Fahrt des Erfinders, 2002 (Konzerthalle St. Georg, Bad Freienwalde)

Publikationen /  
Schriftgut:

Galerie Leo.Coppi (Hg.), Abendsucher/ Evening Hunter. Bilder von 1994–2002, Berlin 2002, hier: S. 21 (Abb.).

Schul- und Bethaus Altlangsow (Hg.), Faltblatt Götzenboot und Vogelfrau. Thomas K. Müller, Skulptur/Philipp Schack, Malerei 1998, hier: Abb.

Wünschmann, Anita, Die Frau mit Hut trifft auf einem Zirkusreiter, in: Märkische Oderzeitung 08.07.1998.

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage

Farbe Papier

(beste Qualität):

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: zusätzlich: 2 Daipositiv

.

Sachindex:

Auftritt, Vorstellung