© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Auftritt

Philipp Schack, 1997

Nachlass:	Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	095
Objekttyp:	Gemälde
Gründe der Datierung (Freitext):	Sign. recto
.	
Technik / Material (Werteliste):	Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT):	110 x 60 cm
.	
Signatur:	recto o.r.: P.S./ 97
.	
Aktueller Standort:	Privatbesitz, Merzig
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	Privatbesitz, Merzig
Zugangsart:	Ankauf
.	
Ausstellungen:	Art Cologne, 1997 (Messe Köln, Köln) Sommerfarben, 1997 (Galerie Leo.Coppi, Berlin) ART Frankfurt, 1998 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main)) Götzenboot und Vogelfrau, 1998 (Schul- und Bethaus, Altlangsow) ART Frankfurt, 2000 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main)) Die Fahrt des Erfinders, 2002 (Konzerthalle St. Georg, Bad Freienwalde)
Publikationen / Schriftgut:	Galerie Leo.Coppi (Hg.), Abendsucher/ Evening Hunter. Bilder von 1994–2002, Berlin 2002, hier: S. 21 (Abb.). Schul- und Bethaus Altlangsow (Hg.), Faltblatt Götzenboot und Vogelfrau. Thomas K. Müller, Skulptur/Philipp Schack, Malerei 1998, hier: Abb. Wünschmann, Anita, Die Frau mit Hut trifft auf einem Zirkusreiter, in: Märkische Oderzeitung 08.07.1998.
.	
Kernbestand:	nein

Nachlassbestand:	nein
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Papier
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	zusätzlich: 2 Daipositiv
.	
Sachindex:	Auftritt, Vorstellung