



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Radebeule

Heinz Böhm, 1976

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 208

Werkverzeichnis-Nr.: 363

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Leitmeritz

Technik / Material: Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 36.4 x 51.0 cm

Signatur: recto u.r.: HBöhm 76

Bezeichnung, durch
Künstler/in: verso: Radebeule 76

Beschriftung, von

WV 363

fremder Hand:

Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: große grüne Bäume mit markanten Konturen vor Berg

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm
-1988 Heinz Böhm

Ausstellungen: [K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Potsdam, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Böhms Themen basieren ähnlich denen seines Lehrers Carl Hofer auf wenigen Bereichen: Landschaften, Stillleben, Interieurs und figürliche Kompositionen, die vielfach als Akte gegeben sind. Deren Fülle ist beim Betrachten seines malerischen Werks unübersehbar. Auffällig ist ihr Reichtum in der malerischen Behandlung und der Anwendung des Einsatzes vielfältigster Nuancen der Farbtöne des Fleisches: Mattes Rosa, gedämpftes Gelb, tiefes Braun und Rot des Lebendigen, kaltes Blau und fahles Grau des Abgestorbenen. Die voluminösen und mit praller Sinnlichkeit erfüllten Gestalten werden expressiv durch kräftige Konturen geordnet, die den Körpern bewußt

Grenzen setzen. Das dem Expressionismus eigene Element der Linie ist ein hervorstechendes Merkmal der Handschrift des Künstlers."

Ruth Pape in Kat. Heinz Böhm, Malerei", Potsdam 1980

.

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Berglandschaft

Ortsindex: Radobýl, Radebeule