



© Hans Böhm  
Foto: Hans Böhm

## Unser Hafen in Nedlitz

Heinz Böhm, 1969

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 176

Werkverzeichnis-Nr.: 291

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Potsdam Nedlitz

Technik / Material: Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 50.0 x 75.0 cm

Signatur: recto u.r.: HBöhm 69

Bezeichnung, durch Künstler/in: verso: Unser Hafen Nedlitz 69

Beschriftung, von fremder Hand:

WV Nr. 291

Stempel: Aus dem Nachlass Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: Großer Baum am Hafen

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm  
-1988 Heinz Böhm

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Wir waren Nachbarn in Nedlitz. Hier war für ihn der schönste Ort der Welt. Was er sehen wollte, das gab es zu sehen. Da waren die Kirschbäume neben der Scheune von Paul Prietz, die geheimnisvollen Spiegelungen auf der hellen Fläche des Fahrländer Sees, die Mole, wo sich Ferne und Nähe trafen und wo ihm zerzauste Erlen und struppiges Gebüsch zum Bilde tropischer Üppigkeit gedeihen konnten." Wolfgang Wegener in Kat. Den Sinnen ein Fest. Heinz Böhm 1907-1988, Potsdam 1997

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Hafen, Landschaft mit See  
Ortsindex: Potsdam-Nedlitz