



© Hans Böhm  
Foto: Hans Böhm

## Gelbe Kanalbrücke in Nedlitz

Heinz Böhm, undatiert [1959]

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 114

Werkverzeichnis-Nr.: 269.2

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Potsdam-Nedlitz

Gründe der Datierung (Freitext): Nachdatierung folgt der nachträglichen Aufnahme ins Werkverzeichnis Heinz Böhm

Technik / Material: Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 40.3 x 58.2 cm

Signatur: recto u.r. Böhm

Beschriftung, von fremder Hand: Gelbe Kanalbrücke in Nedlitz

WV 269.2

WV 579 (gestrichen)

unverkäuflich

Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: Steinbrücke mit zwei Durchfahrten vor großen Bäumen

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

-1988 Heinz Böhm

Kommentar / Kontext / Das Aquarell ist vom Künstler nicht datiert.

Wirkungsgeschichte: Es ist auch nicht im Werkverzeichnis enthalten, da es sich im Besitz der Tochter Susanne befand.

Nach dem Tod von Susanne im Jahr 2000 ging es in den Besitz vom Sohn Hans über und wurde nachträglich in des Werkverzeichnis mit der Nr. 269.2 aufgenommen.

Die Datierung 1959 hat die Tochter Susanne Böhm vorgenommen.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend  
Beschreibung des Zustandes: Fehlstelle ober links

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Brücke, Wasserlandschaft  
Ortsindex: Potsdam-Nedlitz