



© Hans Böhm  
Foto: Hans Böhm

Skatspieler  
Heinz Böhm, 65 [1965]

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 167

Werkverzeichnis-Nr.: 266

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Beschreibender Titel: drei Figuren am Tisch

Teil der Werkgruppe: Familie

Entstehungsort: Potsdam Nedlitz

.

Technik / Material Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 50.2 x 75.0 cm

.

Signatur: recto u.r. HBhm 65

Bezeichnung, durch Skatspieler lt. WV

Künstler/in:

Beschriftung, von Skatspieler 1965

fremder Hand: WV Nr. 266

Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: drei Figuren am Tisch mit grüner Tischdecke

.

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

-1988 Heinz Böhm

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Aquarelle, Gouachen und Tempera. Stärkste Konturen, oft schwarz, oft hell oder farbig gehalten, zwingen die formelhaft skizzierten Form- oder Körpergebilde wie die Bleiruten der Glasmalerei zusammen; grob-ornamentale Binnenstrukturen treiben die hochtypisierten Formen der Menschenleiber heraus. Eine nur scheinbar 'rohe Kunst', wengleich der Meister zu Protokoll gab: 'Die Kontur von Hofer ist bei mir bis zur Verrücktheit gesteigert.'"

Fritz Erpel: Das starke Leben, die leisen Feste. In: Den Sinnen ein Fest. Heinz Böhm 1907–1988, Potsdam 1997

Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend  
Beschreibung des Zustandes: Einrisse

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro