



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Figuren am Meer (I)

Heinz Böhm, 1962

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]
 Nachlass-Nummer: 141
 Werkverzeichnis-Nr.: 248
 Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier
 Entstehungsort: Potsdam-Nedlitz

Technik / Material: Aquarell, Papier
 (Werteliste):
 Maße (HxBxT): 72.5 x 51.0 cm

Signatur: recto u.r.: HBöhm 62
 Bezeichnung, durch Künstler/in: Figuren am Meer (I)
 Beschriftung, von fremder Hand: Figuren am Meer (I)
 WV 248
 Nr. 248
 Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988
 Objektbeschreibung: 3 halbnackte Frauen mit Badetüchern

Aktueller Standort: Nachlass Böhm
 Aktuelle Präsentation: Depot
 Eigentümer: Hans Böhm
 Zugangsjahr: 2007
 Zugangsart: Erbe
 Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm
 -1988 Heinz Böhm

Ausstellungen: Heinz Böhm. Akwarela, 1.10.1974-15.10.1974 (Galeria Propozycji, Opole (Polen))
 Sommererausklang, 2014 (Neue Greifen Galerie, Greifswald)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Böhms Themen basieren ähnlich denen seines Lehrers Carl Hofer auf wenigen Bereichen: Landschaften, Stillleben, Interieurs und figürliche Kompositionen, die vielfach als Akte gegeben sind. Deren Fülle ist beim Betrachten seines malerischen Werks unübersehbar. Auffällig ist ihr Reichtum in der malerischen Behandlung und der Anwendung des Einsatzes vielfältigster Nuancen der Farbtöne des Fleisches: Mattes Rosa, gedämpftes Gelb, tiefes Braun und Rot des Lebendigen, kaltes Blau und fahles Grau des

Abgestorbenen. Die voluminösen und mit praller Sinnlichkeit erfüllten Gestalten werden expressiv durch kräftige Konturen geordnet, die den Körpern bewußt Grenzen setzen. Das dem Expressionismus eigene Element der Linie ist ein hervorstechendes Merkmal der Handschrift des Künstlers."

Publikationen / Schriftgut: Ruth Pape in Kat. Heinz Böhm, Malerei", Potsdam 1980
anonym, Heinz Böhm: Akwarela, Opole, Polen 01.09.1974.

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Strandszene, Menschen am Meer