



© Hans Böhm  
Foto: Hans Böhm

Briefschreiberin  
Heinz Böhm, 1962

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 138

Werkverzeichnis-Nr.: 247

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Technik / Material: Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 50.2 x 74.8 cm

Signatur: recto u.r.: HBöhm 62

Bezeichnung, durch Künstler/in: HB Die Briefschreiberin 62

Beschriftung, von fremder Hand: WV 247

Stempel: Aus dem Nachlaß Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: Frai mit lila gemustertem Kleid im grünen Sessel

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm  
-1988 Heinz Böhm

Ausstellungen: Heinz Böhm Heinz Böhm zum 65. Geburtstag. Malerei und Grafik, 30.3.1972-27.4.1972 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam)

Heinz Böhm. Den Sinnen ein Fest II, 2.2.2000-15.3.2000 (Galerie Samtleben, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Immer wieder malte er in den fünfziger und sechziger Jahren die Familie, selten entstanden Porträts im strengen Sinne, eher Sinnbilder für Familie und Familienleben. In ihrer lebendigen, originellen Form und blühenden Farbigkeit gehören sie zu den stärksten Arbeiten in seinem Werk."

Renate Bergerhoff in Kat. Heinz Böhm Malerei, Potsdam 1987, S. 11

Publikationen / Schriftgut: Wendt, Bärbel, Heinz Böhm: Gesellige Begegnungen, in: Märkische Allgemeine Zeitung 31.01.2000.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut  
Beschreibung des Zustandes: Bid auf Pappe geklebt

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Frauenportrait