



Für Danusia, Nov. 1967

Peter Reinhold, 1967

© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer: 019
Objekttyp: Grafik
Entstehungsort: Berlin
Gründe der Datierung unklar, ob Jahresangabe zum Titel gehört oder Datierung ist
(Freitext):

Technik / Material Linolschnittfarbe, Papier
(Werteliste):
Technik / Material Linolschnitt
(Freitext):
Maße (HxBxT): 37 x 32 cm

Signatur: recto u.r.: Peter Reinhold
Bezeichnung, durch recto u.l.: Für Danusia, Nov. 1967
Künstler/in:

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Daniela Reinhold
Zugangsjahr: 2004
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Der damals 11-jährigen Tochter, Daniela Reinhold, gewidmet, die insbesondere von der Mutter Danusia genannt wurde.
Wirkungsgeschichte: Dem grafischen Handwerk des Linolschnitts widmete sich P. Reinhold in den 1940er und 50er, vereinzelt in den 60er Jahren. Erst 1996 folgte der Zyklus "Fjorde".

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: sozialistischer Aufbruch, Tochter
Personenindex: Daniela Reinhold
Ortsindex: Moskau