



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Heike Reinhold

## Für Danusia, Nov. 1967

Peter Reinhold, 1967

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]  
Nachlass-Nummer: 019  
Objektyp: Grafik  
Entstehungsort: Berlin  
Gründe der Datierung (Freitext): unklar, ob Jahresangabe zum Titel gehört oder Datierung ist

.

Technik / Material (Werteliste): Linolschnittfarbe, Papier  
Technik / Material (Freitext): Linolschnitt  
Maße (HxBxT): 37 x 32 cm

.

Signatur: recto u.r.: Peter Reinhold  
Bezeichnung, durch Künstler/in: recto u.l.: Für Danusia, Nov. 1967

.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Daniela Reinhold  
Zugangsjahr: 2004  
Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der damals 11-jährigen Tochter, Daniela Reinhold, gewidmet, die insbesondere von der Mutter Danusia genannt wurde.  
Dem grafischen Handwerk des Linolschnitts widmete sich P. Reinhold in den 1940er und 50er, vereinzelt in den 60er Jahren. Erst 1996 folgte der Zyklus "Fjorde".

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

.

Sachindex:

sozialistischer Aufbruch, Tochter

Personenindex:

Daniela Reinhold

Ortsindex:

Moskau