



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Monika Piede
Heinz Böhm, 1953

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer: 102
Werkverzeichnis-Nr.: 149
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier
Entstehungsort: Königs Wusterhausen

Technik / Material: Aquarell, Papier
(Werteliste):
Maße (HxBxT): 58.7 x 40.5 cm

Signatur: recto u.r.: HBöhm
Bezeichnung, durch Künstler/in: verso: Monika Piede
Beschriftung, von fremder Hand: verso:
Nr. 149
1953
Stempel Heinz Böhm Maler Königs Wusterhausen
Potsdamer Straße 9
4 HB/56/17.12.91 (26.1.94)

Objektbeschreibung: Junges Mädchen mit zwei Zöpfen vor blauem Hintergrund

Aktueller Standort: Nachlass Böhm
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hans Böhm
Zugangsjahr: 2007
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm
-1988 Heinz Böhm

Ausstellungen: Heinz Böhm zum 80. Geburtstag, 8.2.1987-21.3.1987 (Staudenhofgalerie, Potsdam, Potsdam)
Heinz Böhm zum 90. Geburtstag, 23.2.1997-6.5.1997 (Galerie Samtleben, Potsdam)
Heinz Böhm. Malerei. Den Sinnen ein Fest, 17.1.1998-15.2.1998 (Galerie im Saalbau Berlin- Neukölln)
Heinz Böhm. Den Sinnen ein Fest II, 2.2.2000-15.3.2000 (Galerie Samtleben, Potsdam)
Heinz Böhm. Landschaften - Portraits - Akte, 25.4.2015-31.5.2015 (Burg Friedland, bei Beeskow)

Heinz Böhm. Aquarelle aus Königs Wusterhausen, 16.2.2016-28.5.2016 (Dahmelandmuseum Königs Wusterhausen)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Monika Piede wohnte in der Potsdamer Str. 9 und war die große Schwester der Freundin von Susanne Böhm (Tochter von Heinz Böhm).

Publikationen / Schriftgut: anonym, Heinz Böhm: Das Mädchen von unserem Hof, in: Märkische Oderzeitung 22.04.2015, hier: Foto.
anonym, Heinz Böhm: Stadtgeschichten aus vergangenen Zeiten, in: Märkische Allgemeine Zeitung 27.04.2016.
Böhm, Hans, Heinz Böhm: Bilder wecken Erinnerungen bei den Betrachtern, in: Märkische Allgemeine Zeitung 22.02.2016 (2016), hier: Foto.
bpm, Heinz Böhm: Den Sinnen ein Fest, in: Berliner Abendblatt 21.01.1998.
Erpel, Fritz/Globisch, Hubert/Wegener, Wolfgang, Für Heinz Böhm, das starke Leben, die leisen Feste, Potsdam 1997, hier: Foto.
kuk, Aquarelle und Tempera, in: Märkische Allgemeine Zeitung 08.02.2016 (2016).
WS, Heinz Böhm: Ansichten aus der Stadt und Umgebung, in: Wochenspiegel Königs Wusterhausen 27.01.2016.

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes: Aquarell auf Pappe aufgeklebt

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Porträt
Personenindex: Monika Piede