



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Straßenbau (II)
Heinz Böhm, 1947

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 091

Werkverzeichnis-Nr.: 101

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Königs Wusterhausen

.

Technik / Material: Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 38.9 x 57.8 cm

.

Signatur: recto u.r.: HBöhm 47

Bezeichnung, durch Straßenbau (II)

Künstler/in:

Beschriftung, von verso: WV 101

fremder Hand: Straßenbau (II) 1947

Stempel Aus dem Nachlass Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: Straßenbauarbeiter auf einer Allee

.

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

-1988 Heinz Böhm

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Königs Wusterhausen war der Wohnort der Familie Böhm von 1942 bis 1955.

"Über Jahrzehnte beschäftigte ihn sein unmittelbarer Lebensraum – die Familie, nahe Innen- und Außenräume, immer wieder der Balkon, der Garten, die Blumen auf dem Tisch. Von den ersten Aquarellen, nach Kriegsende 1945 in Königs Wusterhausen entstanden, die in ihrer Ausschnitthaftigkeit von wunderbarer Klarheit der Komposition und gedämpfter Farbigkeit sind, bis zur 'Morgenfrühe' (1969), dem 'Großen Balkonstill[[l]eben' (1963) oder der 'Kirschblüte' (1971) hat Heinz Böhm eine erhebliche Strecke künstlerischer Entwicklung

zurückgelegt."

Renate Bergerhoff in Kat. Heinz Böhm Malerei, Potsdam
1987, S. 11

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes: Aquarell auf Pappe geklebt

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Ortsindex: Königs Wusterhausen