



© Hans Böhm
Foto: Hans Böhm

Minarett und Katholische Kirche

Heinz Böhm, 1939

Nachlass: Böhm, Heinz [Nachlassverzeichnis Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 045

Werkverzeichnis-Nr.: 045

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Sarajevo

.

Technik / Material: Aquarell, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 30.4 x 37.3 cm

.

Signatur: recto u.r.: HBöhm 39

Bezeichnung, durch verso u.r.: Minarett und Kath. Kirche

Künstler/in:

Beschriftung, von verso:

fremder Hand: WV 45

Sarajewo 1939

Stempel aus dem Nachlass Heinz Böhm 1907 - 1988

Objektbeschreibung: Blick über die Stadt mit markanter Kirche und Minarett rechts

.

Aktueller Standort: Nachlass Böhm

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans Böhm

Zugangsjahr: 2007

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1988-2007 Christel Böhm

-1988 Heinz Böhm

.

Kommentar / Kontext / 1939 während einer Studienreise durch Jugoslawien
Wirkungsgeschichte: entstanden mehrere Aquarelle in Sarajevo bzw. in der unmittelbaren Umgebung. Im Nachlass befinden sich 12 Arbeiten.

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Minarett, Kirche, Stadtlandschaft
Ortsindex: Jugoslawien, Sarajevo, Bosnien-Herzegowina