



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Heike Reinhold

unbenannt  
Peter Reinhold, undatiert [ab 1988]

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]

Nachlass-Nummer: 004

Objekttyp: Collage

Beschreibender Titel: Gerissen und geschnitten

Entstehungsort: Berlin

Gründe der Datierung nach den datierten Collagen, Nr. 011, 053, 054  
(Freitext):

Technik / Material Acryl, Bleistift, Papier  
(Werteliste):

Technik / Material geklebte Papiere, Acryl, Bleistift  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 43 x 43 cm

Signatur: recto u.r.: PR

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Kulturhaus Kino Brüssow, 4.2.2012-1.4.2012 (Kulturhaus  
Kino, Brüssow)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Ab Ende der 1980er Jahre bis zum Tode verstärkte sich seine  
Hinwendung zum Abstrakten. Derartige Collagen  
entstanden häufig. Bemerkung im Künstlerverzeichnis im  
Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Abstrakt