



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

unbenannt

Peter Reinhold, undatiert [ab 1988]

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer: 004
Objekttyp: Collage
Beschreibender Titel: Gerissen und geschnitten
Entstehungsort: Berlin
Gründe der Datierung (Freitext): nach den datierten Collagen, Nr. 011, 053, 054

.

Technik / Material (Werteliste): Acryl, Bleistift, Papier
Technik / Material (Freitext): geklebte Papiere, Acryl, Bleistift
Maße (HxBxT): 43 x 43 cm

.

Signatur: recto u.r.: PR

.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Daniela Reinhold
Zugangsjahr: 2004
Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Kulturhaus Kino Brüssow, 4.2.2012-1.4.2012 (Kulturhaus Kino, Brüssow)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Ab Ende der 1980er Jahre bis zum Tode verstärkte sich seine Hinwendung zum Abstrakten. Derartige Collagen entstanden häufig. Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Abstrakt