



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Großes Gespräch Philipp Schack, 1996

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 074
Objekttyp: Gemälde
Gründe der Datierung: Sign. recto + Bez. verso
(Freitext):

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 140 x 135 cm

Signatur: recto: P.S. 96 (Foto entstand vorher)
Bezeichnung, durch verso o.r.: P. Schack/ 96
Künstler/in: verso u.r.: Großes/ Gespräch
Beschriftung, von verso m.l.: Aufkleber (Text nicht lesbar)
fremder Hand:

Aktueller Standort: Rudy Kubig
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Dr. Martin Zimmer
Zugangsjahr: 1997
Zugangsart: Ankauf

Ausstellungen: Sommermond, 1996 (Kunstspeicher Friedersdorf, Friedersdorf)
Stipendiaten für Bildende Kunst des Landes Brandenburg 1995, 1996 (Waschhaus, Potsdam)
ART Frankfurt, 1997 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main))

Kommentar / Kontext / vgl. thematisch den Farbsiebdruck "Im großen Gespräch"
Wirkungsgeschichte: (Abb.), in: KAT. Kunst und Bürgertum; Hommage á Thomas Mann, Hg. BBK Schwaben Nord und Augsburg e.V., Augsburg, 1996, o.S.

Publikationen / Schack, Philipp (Hg.), Philipp Schack, Berlin 1997, hier: Abb.
Schriftgut: Waschhaus (Hg.), Stipendiaten für Bildende Kunst des Landes Brandenburg 1995, Potsdam 1996, hier: Abb.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

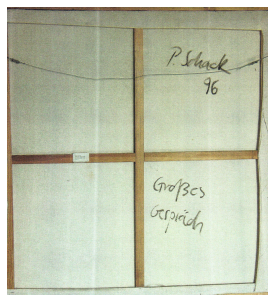
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Papier

.

Sachindex: Gespräch

Weitere Abbildungen



Großes Gespräch (verso)
1996
Öl/Leinwand
140 x 135 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack



Im großen Gespräch
o.J.
Farbsiebdruck
45 x 60 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Philipp Schack