



© Robert und Hendrik Robbel
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt
Kurt Robbel, 1947

Nachlass: Robbel, Kurt [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 13
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton
Alternative Titel: Stillleben mit Vase und zwei Krügen

Technik / Material (Werteliste): Aquarellkarton, Temperafarbe
Technik / Material (Freitext): Tempera auf Aquarellkarton
Maße (HxBxT): 48 x 34 cm

Signatur: recto u.r.: K. Robbel / 1947
Beschriftung, von fremder Hand: Stillleben mit Vase und zwei Krügen vor blauer Wand mit Fenster

Aktueller Standort: Privatbesitz
Aktuelle Inventarnummer: unbekannt, ehemals im Nachlass als NV-Nr. 13
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz
Zugangsjahr: 2017
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: 1986-1989 Erna Robbel
1989-2014 Anita Robbel
2014-2017 Robert und Hendrik Robbel

Bemerkungen zur Provenienz: Als Erna Robbel, die Frau von K. R., 1989 verstarb, erbte seine jüngere Tochter, Anita Robbel († 2018), den gesamten Nachlass. Denn die ältere Tochter, Vera Robbel, verstarb bereits 1987.
2014 ging die Vormundschaft an Ihre Söhne Robert und Hendrik Robbel.

Das Bild wurde auf der XIX. Versteigerung der Galerie der Berliner Graphikpresse (2017) angeboten und verkauft.

Ausstellungen: Kurt Robbel und seine Schüler, 1982 (Staatliche Museen zu Berlin, Altes Museum, Berlin)
XIX. Versteigerung_Vorbesichtigung, 25.10.2017-9.11.2017 (Galerie der Berliner Graphikpresse, Berlin)

Kommentar / Kontext / Vgl. auch die Zeichnung aus dem Nachlass als Verweis-Abb.

Wirkungsgeschichte:

Publikationen / Kat. Kurt Robbel und seine Schüler, Berlin 1982, hier: S. 64,
Schriftgut: Maße identisch, hier als Bildträger irrtümlich Hartfaser.
Galerie der Berliner Graphikpresse (Hg.), XIX.
Versteigerung_Galerie der Berliner Graphikpresse, Berlin
2017, hier: S. 67 mit Titel "Stillleben mit Krügen, 204 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

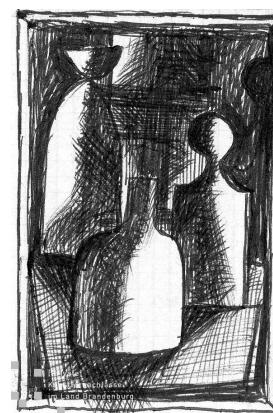
Sachindex: Stillleben, Komposition

Weitere Abbildungen



unbenannt
Bildausschnitt mit Signatur und Datierung
1947
Tempera auf Aquarellkarton
48 x 34 cm

© Robert und Hendrik Robbel
Foto: Thomas Kumlehn



unbenannt
undatiert
Kugelschreiber auf Papier

8 x 5.5 cm

© Robert und Hendrik Robbel
Foto: Thomas Kumlehn