



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, 1993

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0102

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Berlin

.

Technik / Material (Werteliste): Mischtechnik, Papier

Maße (HxBxT): 84.5 x 84.5 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso o.m.: S H. Rose/ 1993

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel / 0102
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0102

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Squaw Rose benutzt in ihren Bildern die blauwertige Farbe um einen Eindruck von Unverhülltheit zu erzielen. Die Bilder geben eine Transparenz der Flächenschichtungen, die einen Raumeindruck suggestiv entstehen lassen. Thiele, Gernot; Potsdam 2008

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: abstrahierte Landschaft