© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlehn

ohne Titel [Raumschwingungen]

Squaw Hildegard Rose, undatiert [1991–1992]

Nachlass:	Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	0101
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Entstehungsort:	Atelier Berlin
Gründe der Datierung (Freitext):	Kat. Sperl, Potsdam 1995

.

Technik / Material (Werteliste):	Mischtechnik, Papier
Maße (HxBxT):	100 x 70 cm

.

Signatur:	unsigniert
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbezeichnet
Beschriftung, von fremder Hand:	verso o.l.: Nachlass-Stempel/ 0101

.

Aktueller Standort:	Potsdam
Aktuelle Inventarnummer:	0101
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr:	2017
Zugangsart:	Erbe

.

Ausstellungen:	Squaw Hildegard Rose, Malerei, 1995 (SPERLGALERIE. Zeitgenössische Kunst, Potsdam)
Publikationen / Schriftgut:	Hüneke, Andreas, Squaw Hildegard Rose, Malerei, Potsdam 1995, hier: S. 51 (Abb.).

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	abstrahierte Landschaft