



Mühle Langerwisch
Hubert Globisch, 1998

© VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Thomas Kumlein

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 143
Werkverzeichnis-Nr.: 346
Objekttyp: Gemälde

Technik / Material Hartfaser, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Hartfaser
(Freitext):
Maße (HxBxT): 57 x 42 cm

Bezeichnung, durch verso o.l/u.l.: 98/3 [durchgestrichen]
Künstler/in: verso o.r.:
49 F
98/3
57,5/42

Aktueller Standort: PKV, Nachlass Hubert Globisch
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e.V.
Zugangsjahr: 2006
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm
Bemerkungen zur Schenkung von Suse Globisch-Ahlgrimm
Provenienz:

Ausstellungen: Hubert Globisch, mit Suse Ahlgrimm, 1999 (Altes Rathaus
(1966–1990 Kulturhaus „Hans Marchwitza“, seit 2008
Potsdam Museum), Potsdam)
Publikationen / Kunst aus Brandenburg (Hg.), Kat. Hubert Globisch, Altes
Schriftgut: Rathaus, Potsdam 1999, hier: S. 98 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Dorf, Bockwindmühle
Ortsindex: Langerwisch, Land Brandenburg