



© Hans-Joachim Rose, Daniel
Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Durchblicke / Spiegelungen]

Squaw Hildegard Rose, 1986

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0097

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Berlin

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 39.5 x 57 cm

.

Signatur: recto u.l.: Squaw H. Rose/1986

Bezeichnung, durch unbezeichnet

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel und Nr. 0097
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0097

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Squaw Hildegard Rose, Meine Bilder - mein Weg, Malerei,
2012 (Galerie Mutter Fourage, Berlin)
Das geheimnisvolle Ganze, 2024-2025 (Kunsthau e.V.,
Potsdam)

Publikationen / Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marilies,
Schriftgut: Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze.
Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024,
hier: S. 125 (Abb.).

.

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaft, Spiegelung

Weitere Abbildung



Becky Sandstede
Bergsee
1982
Tempera auf Papier
30.5 x 33 cm

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlehn