



© Hans-Joachim Rose, Daniel
Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Fliegen / Schweben im Raum]

Squaw Hildegard Rose, 1989

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0093

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Alternative Titel: "Zwei braune Formen" (Badstübner, 2024)

Entstehungsort: Atelier Berlin

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 44.5 x 53.5 cm

.

Signatur: verso o.l.: Squaw Hildegard Rose

Bezeichnung, durch verso o.l.: 1989 / 77/67

Künstler/in: verso o.m.: 2

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel und Nr. 0093
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0093

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Squaw Hildegard Rose, Meine Bilder - mein Weg, Malerei,
2012 (Galerie Mutter Fourage, Berlin)

Publikationen / Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marilies,
Schriftgut: Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze.
Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024,
hier: S. 147 (Abb.).

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.
Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.
Sachindex: abstrahierte Landschaft, Vogelperspektive