



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Fliegen / Schweben im Raum]

Squaw Hildegard Rose, 2004

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0090

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 59 x 29.5 cm

.

Signatur: recto u.l.: Squaw H. Rose 1/2004

Bezeichnung, durch unbezeichnet

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel / 0090
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0090

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Squaw Hildegard Rose, Bilder, 2001-2007, 2008 (Kunstraum, Potsdam, Potsdam)

Squaw Hildegard Rose, Bilder - Zwischen den Jahren, Malerei, 2012 (Kunsthhaus Sans titre, Potsdam)

Nacht-Blau, 2015 (URANIA, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Squaw Roses Malerei ist experimentell ausgerichtet. In der montagehaften Verwendung von blautonigen Röntgenfotografien ist die Suggestion des unendlichen Tiefenraums durch das verwendete Material mit seiner tonalen Transparenz vorgegeben. Die Figurationen innerhalb der Röntgenfotografien sind Verschattungen im unendlichen Raum, die sich in unsubstantieller Qualität zeigen. Thiele, Gernot; Potsdam 2008

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: abstrahierte Landschaft, Vogelmotiv

Weitere Abbildung



o. T., 2003
Mischtechnik auf Papier
61 x 85,5 cm
Privatbesitz, Potsdam

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder