



unbenannt [Irrationaler Raum]

Squaw Hildegard Rose, 2008

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0078

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 58 x 28 cm

Signatur: recto u.l.: S. H. Rose 2008

Bezeichnung, durch verso o.m.: S. H. Rose 2008

Künstler/in:

Beschriftung, von verso u.l. (auf Rahmen): NL 0078 / Nachlass-Stempel
fremder Hand:

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0078

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Atelier

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Squaw Roses Malerei ist experimentell ausgerichtet. In der

montagehaften Verwendung von blautonigen Röntgenfotografien ist die Suggestion des unendlichen Tiefenraums durch das verwendete Material mit seiner tonalen Transparenz vorgegeben. Die Figurationen innerhalb der Röntgenfotografien sind Verschattungen im unendlichen Raum, die sich in unsubstanzlicher Qualität zeigen. Thiele, Gernot; Potsdam 2008

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: abstrahierte Landschaft, Vogelperspektive, Luftraum, Röntgenbild