



Bildnis "Karola Freiin v. Düsterlohe"  
Heinrich Basedow d. J., undatiert [um 1924]

Nachlass: Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]

Werkverzeichnis-Nr.: 028

Objektyp: Gemälde

Entstehungsort: Potsdam

Gründe der Datierung vgl. WV Basedow (Müller/Schlick, 1978)

(Freitext):

Technik / Material Holz, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Holz

(Freitext):

Maße (HxBxT): Maße unbekannt

Aktueller Standort: unbekannt

Aktuelle 028

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: unbekannt

Bemerkungen zur Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam Museums e.V. <vorstand@fvpmd.de> in Verbindung zu setzen.

Kommentar / Kontext / Düsterlohe, Carola Jacobee Anna Malwine Freiin v. (1912 - ?), Wirkungsgeschichte: verh. 12.04.1938 mit Hanns von den Steinen

Das Gros der Porträts sind Auftragswerke, stilistisch im Bogen zwischen Realismus und Neuer Sachlichkeit angesiedelt.

Vgl. dazu Korrespondenz 1978 - 1988:

"Habe ich Ihnen eigentlich erzählt, daß ich in Potsdam in den zwanziger Jahren die sehr hübsche Baroneß v. Düsterlohe gemalt habe? Mit der Mutter war ich befreundet. Sie kam aus dem Baltikum."

S. 91, Brief v. 30.10.1978

[folgend mehrere Anekdoten, wohnte in der Moltkestrasse, S. J.]

Basedow, Heinrich, Sammlung Dr. Heinz Müller / Korrespondenz Basedow an Dr. Müller 1978 - 1988, Hamburg

Publikationen /  
Schriftgut:

1988. [Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte](#),

hier: S. 91.

Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 28.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Vorhandene s/w Papier  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Weitere Reproduktionsvs/w Diapositiv  
orlagen:  
Bemerkungen zur Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv I/14  
Reproduktionsvorlage: Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e. V. <vorstand@fpm.de> in Verbindung zu setzen.

Sachindex: Porträt, Dame, Kopfbild, Halbprofil nach rechts  
Personenindex: Düsterlohe, Carola, Freiin  
Ortsindex: Berlin, Erlangen