



© Ute Boeters
Foto: unbekannt / Foto:
Sammlung Dr. Heinz Müller im
Potsdam Museum - Forum für
Kunst und Geschichte, Potsdam

Bildnis "Karola Freiin v. Düsterlohe"

Heinrich Basedow d. J., undatiert [um 1924]

Nachlass: Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 028
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Potsdam
Gründe der Datierung vgl. WV Basedow (Müller/Schlick, 1978)
(Freitext):

Technik / Material Holz, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Holz
(Freitext):
Maße (HxBxT): Maße unbekannt

Aktueller Standort: unbekannt
Aktuelle 028
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: unbekannt
Bemerkungen zur Provenienz: Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Düsterlohe, Carola Jacobee Anna Malwine Freiin v. (1912 - ?), verh. 12.04.1938 mit Hanns von den Steinen

Das Gros der Porträts sind Auftragswerke, stilistisch im Bogen zwischen Realismus und Neuer Sachlichkeit angesiedelt.

Vgl. dazu Korrespondenz 1978 - 1988:
"Habe ich Ihnen eigentlich erzählt, daß ich in Potsdam in den zwanziger Jahren die sehr hübsche Baroneß v. Düsterlohe gemalt habe? Mit der Mutter war ich befreundet. Sie kam aus dem Baltikum."
S. 91, Brief v. 30.10.1978
[folgend mehrere Anekdoten, wohnte in der Moltkestrasse, S. J.]

Publikationen / Schriftgut: Basedow, Heinrich, Sammlung Dr. Heinz Müller / Korrespondenz Basedow an Dr. Müller 1978 - 1988, Hamburg

1988. [Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte](#), hier: S. 91.

Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 28.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Vorhandene s/w Papier
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere Reproduktionsv/s/w Diapositiv
orlagen:

Bemerkungen zur Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv I/14

Reproduktionsvorlage:

Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen,
die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Zur Klärung
etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem
Förderverein des Potsdam-Museums e. V.
<vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

.

Sachindex: Porträt, Dame, Kopfbild, Halbprofil nach rechts
Personenindex: Düsterlohe, Carola, Freiin
Ortsindex: Berlin, Erlangen