



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Mathias Marx

unbenannt [Fliegen / Schweben im Raum]

Squaw Hildegard Rose, 2008

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0074

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 82.5 x 32 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch recto u.l.: Squaw H. Rose 2008

Künstler/in:

Beschriftung, von verso u.l. (auf Rahmen): NL 0074 / Nachlass-Stempel

fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0074

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Atelier

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Squaw Roses Malerei ist experimentell ausgerichtet. In der Wirkungsgeschichte: montagehaften Verwendung von blautonigen Röntgenfotografien ist die Suggestion des unendlichen Tiefenraums durch das verwendete Material mit seiner tonalen Transparenz vorgegeben. Die Figurationen innerhalb der Röntgenfotografien sind Verschattungen im unendlichen Raum, die sich in unsubstantieller Qualität zeigen. Thiele, Gernot; Potsdam 2008

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Vogelperspektive, Röntgenbild, abstrahierte Landschaft