



© Hans-Joachim Rose, Daniel  
Rose, Benjamin Rose  
Foto: Mathias Marx

unbenannt [Raumschwingungen]  
Squaw Hildegard Rose, undatiert [1988–1989]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,  
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0064

Objektyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Gründe der Datierung (Freitext): Bildästhetik dieser Jahre

.

Technik / Material (Werteliste): Karton, Mischtechnik

Maße (HxBxT): 39 x 73 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbezeichnet

Beschriftung, von fremder Hand: verso o.l.: Nachlass-Stempel / 0064

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle Inventarnummer: 0064

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: abstrahierte Landschaft