



Entwurf zu "Fragen eines lesenden Arbeiters"  
Werner Stötzer, 1958-1959

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia  
Hagen  
Foto: Akademie der Künste,  
Berlin, Deutsche Fotothek  
Dresden

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 022  
Objekttyp: Plastik  
Entstehungsort: Atelier Deutsche Akademie der Künste zu Berlin, DDR

Technik / Material Gips  
(Werteliste):  
Technik / Material Gips  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): Maße unbekannt

Signatur: unbekannt  
Bezeichnung, durch unbekannt  
Künstler/in:  
Beschriftung, von unbekannt  
fremder Hand:  
Objektbeschreibung: männliche, bekleidete Statue, die sich mit der rechten Hand auf einen vertikal ausgerichteten leeren Block stützt

Aktueller Standort: unbekannt  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Eigentümer: unbekannt  
Zugangsart: unbekannt

Kommentar / Kontext / Es handelt sich um den ersten Entwurf der Auftragsarbeit  
Wirkungsgeschichte: (weitere Entwürfe und Ausführung, s. WVZ-Nr. 023 + 024).  
Interessant, dass Stötzer ursprünglich den Auftrag als eine Statue auszuführen gedachte. Dann wurden aus dem einteiligen Block ein vielgestaltiges Relief und ein Arbeiter, der ein aufgeschlagenes Buch in die Hand hält.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene s/w Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Reproduktionsvorlage: Bildbearbeitung, archiviert unter: Meisterschüler - W. Stötzer P 25

Sachindex: Statue, Alltag, Entwurf, Auftragsarbeit

Personenindex: Brecht, Bertolt