



Torso

Werner Stötzer, Kunstgießerei Flierl (Kunstformer, Kunstgießer), 2001

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 404

Objekttyp: Plastik

Alternative Titel: (Ohne Titel) Männlicher Torso

Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch

Technik / Material Wachs

(Werteliste): Wachs für Bronzeguss

Technik / Material

(Freitext):

Maße (HxBxT): 13 x 8 x 8 cm

auch: H 18.5 x cm (Faltblatt Jubiläumsedition Galerie Leo.Coppi)

Nummer innerhalb der Auflage: unbekannt

Auflage:

Aus einer Auflage von: 20

Tatsächliche Auflagenhöhe: unbekannt

Auflagenhöhe:

Bemerkungen zum Multiplikat: Jubiläumsedition Galerie Leo.Coppi

Multiplikat:

Signatur: unbekannt

Bezeichnung, durch unbekannt

Künstler/in:

Beschriftung, von unbekannt

fremder Hand:

Objektbeschreibung: Rumpf eines menschlichen Körpers

Aktueller Standort: Verbleib unbekannt

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: unbekannt

Zugangsart: unbekannt

Bemerkungen zur Provenienz: Zugangsjahr unbekannt

Provenienz:

Ausstellungen: Profil - 10 Jahre Galerie Leo.Coppi, 26.6.2001-8.9.2001

(Galerie Leo.Coppi, Berlin)

Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 22.5.2002-18.8.2002  
(Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg)  
Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 5.10.2002-24.11.2002  
(Kunsthaus Avantgarde Apolda, Apolda)  
Werner Stötzer, 2005 (Projektraum Heiddorf, Neu Kaliß,  
Reetdachhaus, Neu Kaliß)  
Kommentar / Kontext / Edition der Galerie Leo.Coppi Berlin anlässlich ihres  
Wirkungsgeschichte: 10jährigen Bestehens. Exemplare des Bronzegusses finden  
sich immer wieder auf Versteigerungen und Auktionen  
innerhalb Deutschlands, z. B. am 27.10.2012.  
Publikationen / Freitag, Michael/Gellner, Uwe Jens, Sylvia Hagen, Werner  
Schriftgut: Stötzer SKULPTUR ZEICHNUNG, Berlin 2002, hier: S. 65  
(Wachsmodell).  
Galerie Reetdachhaus Heiddorf (Hg.), Werner Stötzer. Plastik  
und Zeichnungen, Berlin 2005, hier: S. 27 (Wachsmodell).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene s/w Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Bemerkungen zur Vorlage von der Fotografin, Scan nach Papierabzug mit  
Reproduktionsvorlage: nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Torso