Bildnis "Frau Fliegel"

Heinrich Basedow d. J., undatiert [1920-1925]

Nachlass:	Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	017
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Potsdam
Gründe der Datierung (Freitext):	vgl. WV Basedow (Müller/Schlick, 1978)

.

Technik / Material (Freitext):	Technik unbekannt
Maße (HxBxT):	Maße unbekannt

.

Aktueller Standort:	unbekannt
Aktuelle Inventarnummer:	017
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	unbekannt
Bemerkungen zur Provenienz:	Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Ehefrau des Industriellen Kurt Fliegel (WV 016) und Mutter der "Zwei Töchter des Herrn Fliegel" (WV 018) 1920 - Basedow war Mitarbeiter der Fa. Fliegel 1925 - Auflösung der Firma Das Gros der Porträts sind Auftragswerke, stilistisch im Bogen zwischen Realismus und Neuer Sachlichkeit angesiedelt.
Publikationen / Schriftgut:	Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 17.

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein

.

Bemerkungen zur	Bisher konnte keine ermittelt werden.

Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex:	Dame, Porträt
Personenindex:	Fliegel, Frau
Ortsindex:	Potsdam