



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Christian Kraushaar

Liegende

Werner Stötzer, 1984

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	182
Objekttyp:	Skulptur
Alternative Titel:	Werra
Entstehungsort:	Atelier Vilmnitz/Rügen, Altlangrow/Oderbruch
.	
Technik / Material (Werteliste):	Marmor
Technik / Material (Freitext):	Marmor
Maße (HxBxT):	16 x 26 x 8 cm
.	
Signatur:	unbekannt
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbekannt
Beschriftung, von fremder Hand:	unbekannt
Objektbeschreibung:	halb sitzende weibliche Figur, Oberkörper leicht nach rechts gedreht, rechter Arm schützt den geneigten Kopf, Beine übereinandergeschlagen
.	
Aktueller Standort:	unbekannt
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	unbekannt
Zugangsart:	unbekannt
.	
Ausstellungen:	Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen) Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, 19.8.1989-1.10.1989 (Galerie am Körnerpark und Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (West))
Publikationen / Schriftgut:	Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: 60, Kat.-Nr. 305, Maßangaben S. 102. Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer, Bremen 1986, hier: S. unpag. Taf. 46, Abb.verz. ohne Maßangaben.
.	

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: unbekannt

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex: Liegende, Allegorie, Flusslandschaft
Ortsindex: Werra, Land Thüringen