



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Christian Kraushaar

Liegende
Werner Stötzer, 1984

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 182
Objektyp: Skulptur
Alternative Titel: Werra
Entstehungsort: Atelier Vilmnitz/Rügen, Altlangsow/Oderbruch

Technik / Material
(Werteliste): Marmor
Technik / Material
(Freitext): Marmor
Maße (HxBxT): 16 x 26 x 8 cm

Signatur: unbekannt
Bezeichnung, durch unbekannt
Künstler/in: unbekannt
Beschriftung, von unbekannt
fremder Hand:
Objektbeschreibung: halb sitzende weibliche Figur, Oberkörper leicht nach rechts
gedreht, rechter Arm schützt den geneigten Kopf, Beine
übereinandergeschlagen

Aktueller Standort: unbekannt
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: unbekannt
Zugangsart: unbekannt

Ausstellungen: Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen)
Publikationen / Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler,
Schriftgut: 19.8.1989-1.10.1989 (Galerie am Körnerpark und
Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (West))
Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner
Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: 60,
Kat.-Nr. 305, Maßangaben S. 102.
Gerhard Marcks-Stiftung Bremen (Hg.), Werner Stötzer,
Bremen 1986, hier: S. unpag. Taf. 46, Abb.verz. ohne
Maßangaben.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach
Reproduktionsvorlage: Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Liegende, Allegorie, Flusslandschaft
Ortsindex: Werra, Land Thüringen