



© gemeinfrei
Foto: Stefan Petriuk

unbenannt [Zinnien im Tontopf]
Wilhelm Blanke, undatiert [um 1918]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 189

Objekttyp: Gemälde

Teil der Werkgruppe: Blumenstillleben

Entstehungsort: Atelier, Steglitz

Gründe der Datierung Maltechnik, Art der Signatur
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 68 x 58 cm

Rahmen: Schlichte, gewölbte, goldfarbige Holzleiste, 85 x 75 cm

Signatur: recto u.r.: W. BLANKE

Objektbeschreibung: Auf dunklem Tisch in dunkelbraunem Tontopf ein schlichter kleiner Zinnienstrauß.

Aktueller Standort: Langballigholz, Schleswig-Holstein

Aktuelle 31

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Fundacja Elke i Stefana Petriuka im. malarza Wilhelma Blanke

Zugangsjahr: 2014

Zugangsart: Überlassung

Voreigentümer: 2011-2014 Fam. Petriuk, 29477 Langballigholz

Bemerkungen zur Erworben: 08.10.2011, Auktionshaus Dr. Hüll, Berrenrather Provenienz: Str. 138, 50937 Köln

Ausstellungen: Wystawa Malarstwa Wilhelm Blanke, 2014 (Mediathek Kargowa, Polen, Kargowa)

Wilhelm Blanke. Malarz z Kargowej, 2016 (Museum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra, Polen, Zielona Góra (Grünberg))

Publikationen / Petriuk, Stefan, Wystawa Malarstwa Wilhelm Blanke. Schriftgut: Gemäldeausstellung des Malers Wilhelm Blanke, Kargowa 2014, hier: S. 105.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Blumenstrauß, Tontopf, Blumenstillleben