



© gemeinfrei
Foto: Stefan Petriuk

unbenannt [Sakristeivorraum]

Wilhelm Blanke, undatiert [um 1920]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 275

Objekttyp: Gemälde

Teil der Werkgruppe: Kircheninterieur

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung: Maltechnik, Art der Signatur
(Freitext):

.

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):

Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):

Maße (HxBxT): 90 x 77 cm
ungerahmt

.

Signatur: recto u.l.: W. BLANKE

Beschriftung, von: Keilrahmen beschriftet: Künstlerbedarf, Berlin W 62,
fremder Hand: Lutherstr. 26

Objektbeschreibung: Unter einer gewölbten und säulengestützten niedrigen Decke, Teile einer Kircheneinrichtung: barocker Beichtstuhl rechts angeschnitten, Sitzbank mit bemalter Ablage, darüber ein großes Dreiviertelportrait eines dunkelgekleideten Mannes mit Buch und ein kleines Portrait eines evangelischen Pastors über einer niedrigen Tür mit Fenster, rechts ein Treppenaufgang.

.

Aktueller Standort: Kargowa, Polen

Aktuelle: 26

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: öffentlicher Innenraum

Eigentümer: Fundacja Elke i Stefana Petriuka im. malarza Wilhelma Blanke

Zugangsjahr: 2014

Zugangsart: Überlassung

Voreigentümer: -2014 Fam. Petriuk, 29477 Langballigholz

.

Ausstellungen: Wystawa Malarstwa Wilhelm Blanke, 2014 (Mediathek Kargowa, Polen, Kargowa)
Wilhelm Blanke. Malarz z Kargowej, 2016 (Museum Ziemi

Publikationen /
Schriftgut: Lubuskiej, Zielona Góra, Polen, Zielona Góra (Grünberg))
Petriuk, Stefan, Wystawa Malarstwa Wilhelm Blanke.
Gemäldeausstellung des Malers Wilhelm Blanke, Kargowa
2014, hier: S. 95.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Foto leicht unscharf

.

Sachindex: Gemälde, Treppe, Sitzbank, Beichtstuhl, Kircheninterieur