



© gemeinfrei
Foto: Stefan Petriuk

unbenannt [Südeuropäerin]
Wilhelm Blanke, undatiert [vor 1914]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

131

Werkverzeichnis-Nr.: Gemälde

Objekttyp: Genreszenen

Teil der Werkgruppe: Atelier, Berlin-Steglitz

Entstehungsort: Maltechnik, Art der Signatur, Art des Rahmens

(Freitext):

Technik / Material Karton, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Malkarton

(Freitext):

Maße (HxBxT): 40 x 50 cm

Original-Stuckrahmen, 72 x 62 cm

Signatur: recto u.l.: W. BLANKE

Objektbeschreibung: Über ein weißes Wäschestück auf einem Tischchen gebeugt eine Frau mit schwarzem Zopf, roter Jacke und braunem Rock, auf einem spanisch anmutendem Stuhl mit hoher Lehne sitzend, an gekalkter Wand unter einem Bord mit Keramiktöpfen ein gewebter Wandbehang, im Gewölbe ein Kruzifix.

Aktueller Standort: Kargowa, Polen

Aktuelle Inventarnummer: 10

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: öffentlicher Innenraum

Eigentümer: Fundacja Elke i Stefana Petriuka im. malarza Wilhelma Blanke

Zugangsjahr: 2014

Zugangsart: Überlassung

Voreigentümer: -2014 Fam. Petriuk, 29477 Langballigholz

Ausstellungen: Artysta zapomniany - wystawa malarstwa Wilhelma Blanke, 2009 (Kulturhaus Kargowa, Kargowa, Polen)

Wystawa Malarstwa Wilhelm Blanke, 2014 (Mediathek Kargowa, Polen, Kargowa)

Wilhelm Blanke. Malarz z Kargowej, 2016 (Museum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra, Polen, Zielona Góra (Grünberg))

Kommentar / Kontext / Motiv entstammt höchstwahrscheinlich der Studienreise des
Wirkungsgeschichte: Künstlers nach Italien.
Publikationen / Petriuk, Stefan, Wystawa Malarstwa Wilhelm Blanke.
Schriftgut: Gemäldeausstellung des Malers Wilhelm Blanke, Kargowa
2014, hier: S. 63.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Frau, Stuhl, Tisch, Wandteppich, Krüge, Kruzifix, Genreszene