



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: privat

Torso  
Werner Stötzer, 1995

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 362  
Objektyp: Skulptur  
Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch

Technik / Material (Werteliste): Marmor  
Technik / Material (Freitext): Marmor  
Maße (HxBxT): 64 x 21 x 13 cm

Signatur: unbekannt  
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbekannt  
Beschriftung, von fremder Hand: unbekannt  
Objektbeschreibung: männlicher Torso

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin  
Zugangsjahr: 1996  
Zugangsart: Ankauf  
Bemerkungen zur Provenienz: direkt vom Künstler nach der Ausstellung "Zurück zu den Anfängen" der Galerie Ingeborg Vagt im Taschenberg-Palais Hotel Kempinski Dresden erworben

Ausstellungen: Zurück zu den Anfängen. Malerei und Skulptur, 1996 (Galerie Ingeborg Vagt, Berlin im Taschenberg-Palais Hotel Kempinski, Dresden)  
Lebenswerke – Stötzer, Förster, Heisig, Grzimek, Metzkes, Paris, 4.8.2013-6.10.2013 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)  
Publikationen / Schriftgut: Galerie Kunstflügel (Hg.), Franziska Uhl, Werner Stötzer. Radierungen und Steine, Rangsdorf 1999, hier: unpag. Abb. Ariadne.  
Mangelsdorf, Frank/Götzmann, Jutta (Hg.), Lebenswerke, Frankfurt/Oder 2013, hier: o. Abb.

Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg / Torso

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorlage des Besitzers

Sachindex: Torso