



Viehdieb  
Philipp Schack, 1996 [1996]

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]  
Werkverzeichnis-Nr.: 089  
Objekttyp: Gemälde  
Gründe der Datierung Messeliste Galerie Leo.Coppi  
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):  
Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 130 x 90 cm

Signatur: recto u.l.: P.S.  
Bezeichnung, durch verso: P. Schack/ Viehdieb  
Künstler/in:

Aktueller Standort: Privatbesitz, Hannover  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Eigentümer: Privatbesitz, Hannover  
Zugangsjahr: 1997  
Zugangsart: Ankauf

Ausstellungen: Philipp Schack und Thomas Müller, 1994 (Berliner Stuhlvertrieb u. Büroeinrichtung GmbH, Berlin)  
Sommermond, 1996 (Kunstspeicher Friedersdorf, Friedersdorf)  
ART Frankfurt, 1997 (Messe Frankfurt (Main), Frankfurt (Main))  
Publikationen / Kulturkalender Rövershagen 06.1999, hier: Abb. Frontcover.  
Schriftgut: Burghagen, Maria M., Philipp Schack, in: Artium Art Collection – Das Internationale Kunstmagazin 1997 Frühjahr/Sommer, S. 115-117, hier: S. 115 (Abb.).  
Kunsthochschule Berlin Weißensee, Hochschule für Gestaltung, Berliner Rathaus Presse- und Informationsamt des Landes Berlin (Hg.), Meisterschüler. Martin Enderlein, Barbara Kämper, Gudrun Poetzsch Sibylle Prange, Philipp Schack 1996, hier: S. 44 (Abb.).  
Schack, Philipp (Hg.), Philipp Schack, Berlin 1997, hier: Abb.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Farbe Papier  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Bemerkungen zur zusätzlich: 2 Farbe Diapositiv  
Reproduktionsvorlage: