



© gemeinfrei; Museumsverbund Nordfriesland
Foto: Sönke Ehlert

unbenannt [Dorf]

Wilhelm Blanke, undatiert [um 1925]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 163

Objekttyp: Gemälde

Teil der Werkgruppe: Gehöfte

Entstehungsort: Norddeutschland

Gründe der Datierung (Freitext): Vergleich mit ähnlichen Motiven

.

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand

Maße (HxBxT): 50 x 60 cm

.

Signatur: recto u.r.: W. BLANKE

Objektbeschreibung: Unter fahlem, hohen Himmel ein weißes Gehöft in spätherbstlicher Landschaft, umgeben von kahlen Bäumen, im Hintergrund Gebäude mit roten Dächern.

.

Aktueller Standort: Nordfriesland Museum, Nissenhaus Husum (Schleswig Holstein)

Aktuelle Inventarnummer: B 619

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Museumsverbund Nordfriesland

Zugangsjahr: 1951

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: -1951 Dr. Paul Wassily, Kiel

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Dr. Paul Wassily (1868-1951) war als Arzt in Kiel tätig. Dr. Wassily war außerordentlich interessiert an bildender Kunst und führte in seinem Haus in der Kieler Kehdenstraße auch die Tradition eines Salons weiter. Aus dem Fotobestand des Kieler Stadtarchivs ist in der Veröffentlichung zu Wassily Sammlung ein Foto zu sehen, aus dem hervorgeht, dass der Blanke recht früh in die Sammlung Eingang gefunden hatte (das Gemälde ist an einer der Wände im Salon zu sehen neben Arbeiten von Müller-Münster u.a.). Bereits im Jahr 1948 gestattete er der Kieler Kunsthalle einen ersten Zugriff

auf Stücke seiner Sammlung. Auch wurden Arbeiten an das Flensburger Museum auf dem Museumsberg gegeben. Das größte Konvolut erhielt in den Jahren 1948 bzw. testamentarisch 1951 (nach Wassilys Tod) das damalige Nissenhaus in Husum, seiner Geburtsstadt. Hierzu gehörte auch die Arbeit von Blanke." (Barbara Kirstein, zit. nach Mail von Kierstein an private-kuentlernachlaesse-brandenburg@email.de vom 14.08.2019)

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Dorflandschaft, Bäume, Häuser
Ortsindex: Norddeutschland