



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Angelika Weidling

unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, 2002

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0017

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Karton

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

.

Technik / Material Karton, Mischtechnik

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 100 x 70 cm

gerahmt: 121 x 91 cm

.

Signatur: recto u.l. (auf Fond): Squaw H. Rose 2002

Bezeichnung, durch verso o.l. (auf Rahmen): Squaw H. Rose / 2002

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l. (auf Rahmen): Aufkleber mit Adresse der Künstlerin

fremder Hand: verso u.l. (auf Rahmen): NL 0017 / Nachlass-Stempel

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0017

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Christine Dewerny, Squaw Hildegard Rose, 2005-2006 (Galerie Artibus, Berlin)

Squaw Hildegard Rose, Bilder, 2001-2007, 2008 (Kunstraum, Potsdam, Potsdam)

Squaw Hildegard Rose, Meine Bilder - mein Weg, Malerei, 2012 (Galerie Mutter Fourage, Berlin)

Publikationen / Artibus Fine Arts, Berlin (Hg.), Christine Dewerny, Squaw Hildegard Rose 2005, hier: (Abb.).

Schriftgut: Schirmbeck, Hans-Jörg, Squaw Hildegard Rose, Bilder, 2001-2007, Potsdam 2008, hier: (Abb.).

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: abstrahierte Landschaft