



Porträtstudie [unbenannt]
Werner Stötzer, undatiert [1963]

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 033

Objektyp: Plastik

Entstehungsort: Atelier Berlin-Altglienicke

Gründe der Datierung Entstehungszeit ermittelt aufgrund stilistischer und
(Freitext): materialtechnischer Vergleiche

Technik / Material Gips

(Werteliste):

Technik / Material Gips

(Freitext):

Maße (HxBxT): 38 x 23 x 23.5 cm

Signatur: unsign.

Bezeichnung, durch unbez.

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschr.
fremder Hand:

Objektbeschreibung: Kopf einer Frau mit hoher Stirn

Aktueller Standort: Nachlass Werner Stötzer

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sylvia Hagen

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Gerhard Kettner. Graphik – Werner Stötzer. Plastik,
18.8.1963-23.9.1963 (Kulturhistorisches Museum Magdeburg,
Magdeburg)

Gerhard Kettner. Graphik – Werner Stötzer. Plastik, 1964
(Angermuseum, Erfurt)

Gerhard Kettner. Graphik – Werner Stötzer. Plastik,
12.1.1964-9.2.1964 (Staatliches Lindenau-Museum
Altenburg, Altenburg)

Gerhard Kettner. Graphik – Werner Stötzer. Plastik,
23.2.1964-5.4.1964 (Museum der Stadt Greifswald,
Greifswald)

Gerhard Kettner. Graphik – Werner Stötzer. Plastik,
4.1964-5.1964 (Kulturhistorisches Museum Stralsund,
Stralsund)

Publikationen / Hinz,Sigrid, Gerhard Kettner, Graphik – Werner Stötzer,
Schriftgut: Plastik, Dresden 1963, hier: S. unpaginiert, Nr. 14
Ausstellungsverzeichnis (nicht abgebildet).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Digitales Original
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Porträt